

ITALIANO

ASCOLTARE E PARLARE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Seguire le narrazioni di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">• Le principali regole della comunicazione orale.• Gli elementi della comunicazione.• La varietà dei testi e le loro diverse funzioni: la narrazione.• La varietà dei testi orali e le loro diverse funzioni: descrittiva, regolativa, poetica.• I processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto: la consapevolezza di non aver capito, l'individuazione di una difficoltà.	<ul style="list-style-type: none">• Mantenere l'attenzione per tutta la durata dell'attività avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi.• Conservare in memoria il significato globale della comunicazione, le parole nuove e gli elementi essenziali.• Richiamare esperienze personali secondo un criterio di spazio, tempo causa, effetto.• Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, rispettando le regole stabilite• Rispettare i tempi, interagire ponendo domande pertinenti e rispondendo a domande adeguate alla situazione.• Produrre messaggi orali chiari, brevi testi orali denotativi, descrittivi, regolativi.• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.

LEGGERE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

- Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.**
- Comprendere testi diversi in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o svago.**
- leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.**

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• Buona conoscenza della lettura strumentale.• Conoscenze lessicali.• Le convenzioni ortografiche.• Conoscenza e rispetto della punteggiatura.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il significato globale di semplici testi.• Comprendere il significato di semplici testi individuandone gli elementi essenziali.• Comprendere il significato di semplici testi, riconoscendone la funzione.• Utilizzare forme di lettura diversa.• Riconoscere parole non note e cercare di darne una spiegazione con supporto del contesto.• Utilizzare il dizionario.

SCRIVERE

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

- Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per l'utilità personale, per stabilire rapporti personali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare.)
- Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare.)
- Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• La varietà dei testi: narrativo, descrittivo, regolativo, poetico.• Il rapporto tra: testo, destinatario, scopo.• Lessico appropriato e relazione di significato di parole.	<ul style="list-style-type: none">• Pianificare semplici testi narrativi e descrittivi.• Organizzare contenuti e idee stabilendo un ordine logico, semantico e lessicale.• Elaborare in modo personale diversi tipi di testo.• Produrre una semplice sintesi.• Applicare semplici strategie di auto correzione.• Rielaborare testi.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

Conoscere le parti del discorso e gli elementi principali della frase.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• Le parti del discorso e le categorie grammaticali: gli articoli, i nomi, gli aggettivi qualificativi, i verbi, le preposizioni, le congiunzioni.• Ampliamento del patrimonio lessicale.• L'alfabeto• Il dizionario.• Le convenzioni ortografiche: i digrammi, i trigrammi, la divisione in sillabe, le lettere doppie, l'accento, l'apostrofo, l'uso della lettera "H".• L'uso dei principali segni di punteggiatura.• Relazione di significato tra le parole.• La struttura della frase: soggetto, predicato, espansioni.	<ul style="list-style-type: none">• Applicare le convenzioni ortografiche secondo le regole.• Utilizzare correttamente i segni di punteggiatura.• Classificare per categorie le parole.• Operare modifiche sulle parole.• Conoscere la frase minima.• Espandere la frase minima.• Applicare strategie di autocorrezione.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Percettivo visivi

- Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.
- Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni.

Leggere

- Riconoscere, attraverso un approccio operativo, linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.
 - Descrivere tutto ciò che l'alunno vede in un' opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie emozioni.
- Riconoscere nel proprio ambiente i principali beni artistico-culturali.

Produrre

Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri, in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali) utilizzando materiali e tecniche adeguate, integrando diversi linguaggi.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• Gli elementi del linguaggio visivo(segni, linee, forme, ritmi, colore, spazio.)• La scala cromatica, le coppie di colori complementari, lo spazio cromatico.• Le forme d'arte presenti nel territorio.• Il computer: il software per disegnare.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed usare gli elementi del linguaggio visivo.• Collocare oggetti nello spazio individuando i campi e i piani.• Usare gli elementi del linguaggio visivo per produrre rappresentazioni grafiche.• Conoscere alcune forme d'arte presenti nel territorio.• Utilizzare le immagini del computer.

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Organizzazione delle informazioni

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.
- Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.

Uso dei documenti.

- Individuare le tracce ed usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare, e della comunità di appartenenza.
- Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su monumenti del passato e non.

Strumenti concettuali e conoscenze

- Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione.
- Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa.)
- Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo(i gruppi umani preistorici, le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).

Produzione

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• Gli indicatori temporali e relativo lessico.• Il concetto di periodizzazione.• I rapporti di casualità tra fatti e situazioni.• Le trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connessi al trascorrere del tempo.• Il valore della fonte e le sue tipologie.• La nascita e le tappe evolutive della storia della terra.• L'origine ed evoluzione della vita sulla terra.• I miti e le leggende delle origini.	<ul style="list-style-type: none">• Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali.• Comprendere e rafforzare i concetti di durata e ciclicità.• Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza spaziale e di contemporaneità.• Operare periodizzazioni sulla linea del tempo• Collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi• Cogliere i nessi causali negli

avvenimenti personali e non.

- Osservare e confrontare oggetti, persone..
- Distinguere e confrontare alcuni temi di fonte storica.
- Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di concomitanza.
-
- Conoscere la nascita e le tappe evolutive della storia della terra.
- Conoscere l'origine e l'evoluzione della vita sulla terra.
- Conoscere le tappe della storia dell'uomo.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Orientamento

-muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici(sopra, sotto, avanti, dietro, sx.dx.

Carte mentali

-acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.

Linguaggio della geo-graficità

-rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti: pianta dell'aula, della propria casa, del cortile della scuola..)e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante.

-leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.

Paesaggio

-esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.

-individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.

-conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• Gli indicatori spaziali. Gli elementi fisici e antropici del paesaggio• L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente.• I principali rapporti di connessione ed interdipendenza in un paesaggio.• Gli ambienti d'acqua.• I rilievi• La pianura• La città	<ul style="list-style-type: none">• riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento• riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio, cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.• Riconoscere e rappresentare graficamente i paesaggi.• Descrivere un ambiente naturale nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.• Riconoscere le modifiche più evidenti apportate dall'uomo.• Riconoscere e rappresentare graficamente i paesaggi.

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Numeri

- Contare con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre.
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione, confrontarli, e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.
- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le operazioni di calcolo.
- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a dieci.
- Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni anche con riferimento alle monete.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• Il valore posizionale delle cifre entro le unità di migliaia, nella scrittura in base 10.• Confronto e ordinamento.• I concetti delle quattro operazioni e i relativi algoritmi.• Significato del numero 0 e del numero 1 e la loro funzione relativa alle quattro operazioni.• Sviluppo del calcolo mentale.• Relazioni tra numeri naturali.• Nozione intuitiva e legata a contesti concreti della frazione e dei numeri decimali e loro rappresentazione simbolica.• Scritture diverse dello stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale.)• Confronto e ordinamento dei numeri naturali e razionali.• Consolidamento delle quattro operazioni e dei relativi algoritmi di calcolo.	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre che in lettere entro il 1000.• Riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri, il valore posizionale delle cifre.• Confrontare e ordinare i numeri naturali.• Acquisire e memorizzare le tabelline.• Eseguire le quattro operazioni usando metodi strumenti e tecniche diverse.• Ipotizzare l'ordine di grandezza del risultato per ciascuna delle quattro operazioni.• Scrivere il testo di un problema partendo da una rappresentazione grafica o numerica.• Utilizzare tecniche di calcolo veloce.• Leggere e scrivere i numeri naturali entro le unità di migliaia, comprendendo e rispettando il valore posizionale delle cifre e il valore dello zero.• Scoprire, costruire, denominare, utilizzare correttamente le frazioni e i numeri decimali.• Confrontare e ordinare i numeri naturali anche usando i relativi simboli, disporli in modo corretto sulla linea dei numeri.

	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e ordinare le frazioni più semplici e i numeri decimali utilizzando opportunamente la linea dei numeri • Eseguire moltiplicazioni con due cifre a seconda del fattore. • Eseguire divisioni con una cifra al divisore. • Scoprire ed utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.
--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Geometria

- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto sia rispetto ad altre persone o oggetti ,usando termini adeguati.
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.
- Descrivere un percorso che si sta facendo e dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali utilizzando strumenti appropriati.

<i>CONONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Le principali figure geometriche del piano e dello spazio. • Gli enti geometrici fondamentali. • La classificazione delle linee. • La posizione delle rette nello spazio. • Regioni e confini. • Introduzione del concetto di angolo a partire da contesti concreti. • Le parti che compongono le figure geometriche piane. • Simmetrie di una figura. • Concetto di scomponibilità delle figure poligonali. • Distinzione di poligoni e non. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegnare, denominare e descrivere le linee. • Disegnare, denominare e descrivere le principali figure geometriche piane. • Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare se possibile, gli eventuali elementi di simmetria.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Introduzione al pensiero razionale

- Sviluppare le capacità di porsi e risolvere problemi.
- Utilizzare in modo sempre più consapevole la corretta terminologia specifica del linguaggio matematico nei suoi diversi aspetti: verbale e simbolico.
- Sviluppare la capacità di comunicare i procedimenti risolutivi in modo logico e sempre più strutturato.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• Lessico ed espressioni matematiche relative a numeri, figure, dati, relazioni, simboli.• Relazioni tra gli oggetti e le loro rappresentazioni.• I problemi e le loro soluzioni.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare in modo consapevole i termini della matematica fin qui introdotti.• Classificare oggetti, figure e numeri realizzando opportune rappresentazioni.• In contesti diversi individuare, descrivere costruire relazioni significative: analogie, differenze, regolarità.• Individuare nel testo di un problema le informazioni necessarie per risolverlo.• Partendo dall'analisi del testo, di un problema , individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.• Individuare nel testo di un problema dati inutili, nascosti..

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Dati e previsioni

- Saper analizzare semplici fenomeni attraverso la raccolta e la classificazione di dati ed una loro adeguata rappresentazione grafica
- Leggere ed interpretare i dati di un diagramma.
- Individuare eventi certi, possibili o impossibili.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• Analisi e confronto di raccolte di dati.• Individuare, giustificandole, situazioni certe, possibili, impossibili.	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare la capacità di raccogliere dati.• Rappresentare i dati attraverso grafici o schemi adatti .• Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.• In situazioni di gioco, individuare le probabilità dei vari eventi.

SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Osservare e sperimentare

- osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali terreni e acque, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi.
- acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici
- riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale.
- riconoscere la diversità dei viventi(intraspecifica e interspecifica)differenze/somiglianze fra piante, animali, altri organismi.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• Il ciclo vitale dei viventi.• Le principali strutture dei vegetali.• Nutrizione, respirazione, riproduzione delle piante.• Il concetto di foto-sintesi• Le relazioni che legano le piante all'ambiente.• Alcune forme di adattamento dei viventi all'ambiente.	<ul style="list-style-type: none">• Descrivere caratteristiche, somiglianze e differenze di ciò che si osserva.• Saper ricavare informazioni da un testo e cogliere relazioni tra immagini e testo• Saper eseguire un semplice esperimento• Saper formulare ipotesi plausibili.• Saper descrivere un vivente.• Cogliere le relazioni fra gli elementi di una catena alimentare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Percepire la presenza e il funzionamento degli organi interni negli esseri viventi
- Individuare il rapporto tra struttura e funzione negli organismi osservati /osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazione con il loro ambiente.
- Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale ,sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione degli animali • Vertebrati/invertebrati. • Conoscenza di come si muovono , si nutrono, respirano, si riproducono gli animali. • Le relazioni che legano gli animali fra loro all'interno di una catena alimentare. 	<p>Descrivere caratteristiche, somiglianze e differenze di ciò che si osserva.</p> <p>Saper ricavare informazioni da un testo.</p> <p>Saper individuare le relazioni all'interno di una catena alimentare.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

La materia

-Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà della materia e caratterizzarne le trasformazioni.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del linguaggio scientifico • Il concetto di materia (acqua)e la sua classificazione. • Gli stati della materia e la loro caratteristica. • I passaggi di stato della materia. • L'acqua: elemento essenziale per la vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper porre domande in modo corretto • Usare termini precisi ed essenziali. • Comprendere la necessità dell'acqua per la vita di tutti gli esseri viventi. • Individuare analogie e differenze fra fenomeni. • Sperimentare praticamente lo stato della materia. • Saper riconoscere le cause e gli effetti di un fenomeno.

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

-Sviluppare la capacità di ascolto, di attenzione e di memoria uditiva.

-Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori ed eventi musicali di vario genere.

-Esprimersi con il canto e con semplici strumenti musicali.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• Le sonorità che caratterizzano gli ambienti in relazione alle peculiarità dei suoni stessi.• Interpretazione di eventi sonori.• I valori di una produzione sonora e/o musicale.• La struttura di un brano musicale.• I principali strumenti musicali e loro riconoscimento dal suono che producono.• Vari repertori musicali propri del vissuto dei bambini.• Cellule ritmiche nelle partiture di brani musicali ed eseguirle con strumenti ritmici.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere suoni prodotti da eventi naturali, esseri umani, animali, oggetti meccanici, strumenti musicali.• Descrivere e riconoscere suoni e rumori in base a diversi parametri: durata, altezza, intensità, timbro• Riconoscere l'alternanza di strofa e ritornello.• Utilizzare la voce in modo appropriato in espressioni parlate, recitate e cantate.• Utilizzare la voce, gli strumenti e gli oggetti per produrre, riprodurre e creare eventi sonori. Eseguire per imitazione un canto proposto. Inventare ed eseguire semplici sequenze sonore con strumenti ritmici.

CORPO MOVIMENTO SPORT

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

-Conoscere il corpo e sviluppare le capacità senso percettive.

-Coordinare azioni motorie e cognitive.

-Padroneggiare attività motorie di base in situazioni diverse.

Utilizzare il linguaggio del corpo in modo comunicativo ed espressivo.

Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettando le regole.

<i>CONOSCENZE</i>	<i>ABILITA'</i>
<ul style="list-style-type: none">• Consolidamento della percezione, della conoscenza e della coscienza del proprio corpo.• Consolidamento e affinamento degli schemi posturali.• Consolidamento e affinamento degli schemi motori dinamici.• Sviluppo della lateralità e dell'equilibrio.• Organizzazione e gestione dell'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche.• Sviluppo delle capacità comunicativo-espressive attraverso il linguaggio del corpo.• Conoscenza e applicazione corretta delle modalità esecutive di giochi di movimento e pre-sportivi.• Sviluppo delle capacità di porsi in relazione agli altri assumendo un atteggiamento positivo di fiducia e cooperazione.• Consapevolezza del valore delle regole.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, denominare le varie parti del corpo e rappresentarle graficamente.• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.• Controllare e gestire le situazioni di equilibrio statico- dinamico.• Spostarsi nello spazio secondo le consegne.• Individuare il lato destro e sinistro dei compagni e degli oggetti in movimento.• Muoversi nello spazio in relazione ai compagni.• Organizzarsi nello spazio in relazione agli oggetti.• Muoversi secondo ritmi diversi.• Rispettare le sequenze temporali previste nei giochi di gruppo.• Comprendere la consegna data, dimostrare creatività nel gioco, concentrarsi e prestare attenzione.• Porsi positivamente in relazione con gli altri e collaborare attivamente nel gruppo.• Accettare, rispettare e riconoscere l'importanza delle regole del gioco.

TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

-Osservare e analizzare elementi del mondo artificiale.

-Utilizzare il computer.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed analizzare campioni di materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i materiali in base alle caratteristiche di pesantezza , leggerezza, resistenza, fragilità, durezza elasticità, plasticità. • Individuare le possibilità d'uso dei diversi materiali.
<ul style="list-style-type: none"> • Costruire modelli di manufatti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i materiali più idonei per la realizzazione di manufatti. • Elaborare semplici ed essenziali schematizzazioni per la realizzazione di modelli di manufatti d'uso comune. • Classificare gli strumenti adoperati in base alla loro funzione.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il computer per cercare informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Accedere a siti meteo e a siti per ragazzi. • Utilizzare motori di ricerca per bambini. • Conoscere e utilizzare i connettori logici per le ricerche sul web. • Conoscere alcuni termini ricorrenti durante la navigazione in Internet.
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare attraverso la video scrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aprire e chiudere l'editor dei testi. • Conoscere ed utilizzare la tastiera. • Conoscere ed utilizzare il menù principale dell'editor di testi. • Scrivere semplici brani utilizzando la video scrittura. • Avvalersi del correttore ortografico e grammaticale. • Inserire immagini nei documenti di testo. • Salvare con nome un documento.

CONVIVENZA CIVILE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Riconoscere la necessità delle regole e di conformare a esse i propri comportamenti.**
- Sviluppare la consapevolezza che diritti e doveri sono complementari e che taluni diritti sono anche doveri.**
- Conoscere le modalità per raggiungere una decisione democratica nel gruppo –classe e la capacità di rispettare le decisioni assunte.**

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le regole.• Conoscere la funzione delle norme giuridiche.	<ul style="list-style-type: none">• ropriata su aspetti specifici relativi alle regole.• E' in grado di rispettare le regole e le norme che sono alla base della vita associata.